



**Администрация Невского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 691 с углубленным изучением иностранных
языков Невского района Санкт-Петербурга «Невская школа»
193318, Санкт-Петербург, Союзный пр., д. 5, к. 2, стр. 1**

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета

Протокол от «27» мая 2020 г. № 7

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от «27» мая 2020 г. № 346-од

И.Л.Карпицкая



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

срок реализации 4 года

Составители:

Аверьякова Н.Н.,

Бехтерева К.П.,

Боровкова Е.В.,

Гришина Л.Ю.,

Зубенко Н.А.,

Колганова Н.С.,

Морозова Н.Н.,

Полева В.С.,

Сергеева В.И.,

Соколова О.Н.

учителя начальных классов

**Санкт-Петербург
2020**

Пояснительная записка

Цели изучения учебного предмета

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения предмета «Технология»:

1. приобретение личного опыта как основы познания;
2. приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
3. формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В качестве основных задач, решаемых при изучении курса «Технология» выделяются:

1. духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
2. формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
3. формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
4. развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
5. формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
 - умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своими; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- первоначальных умений поиска, проверки необходимой информации, её передачи, преобразования, хранения информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которая обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий.

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоения системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесса развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Общая характеристика учебного предмета

Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии, реализация замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшими школьниками окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве. В 1 классе в период адаптации предусмотрены уроки, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями. С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок-исследования, урок-путешествия, урок-фантазия и т. д.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества и уроков коллективной творческой деятельности. Результатом учебной деятельности ребенка становится изменения самого ученика и его развитие.

В программу включены поисковые, пробные упражнения, с помощью которых учащиеся овладевают новыми знаниями и умениями, необходимыми для выполнения проектов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и

технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ОУ на изучение технологии отводится в 1 классе - 33 часа; во 2 классе - 34 часа; в 3 классе - 34 часа; в 4 классе - 34 часа.

Информация о внесенных изменениях в примерную основную образовательную программу и их обоснование

Программа разработана на основе авторской программы Лутцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология» 1 – 4 классы и примерной программы УМК «Школа России» ФГОС. Изменения в авторскую программу не вносились.

Планируемые результаты изучения учебного курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать сформированность у обучающихся (в соответствии с направлениями воспитания):

1) ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и российской идентичности, сопричастности к настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

2) первоначальных представлений о человеке как члене общества (о правах и ответственности; об уважении и достоинстве), о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; готовности к конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, к приобретению позитивного опыта повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; способности к сопереживанию, доброжелательности, толерантности; неприятию любых форм поведения, направленного на причинение физического и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

3) позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

4) понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; формирование предпосылок к становлению внутренней позиции личности; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);

5) готовности соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережного отношения к физическому и психическому здоровью; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);

6) понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);

7) первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, к жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями: использовать наблюдение для получения информации о признаках изучаемого объекта; проводить по предложенному плану опыт/простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты; формулировать выводы по результатам проведенного исследования (наблюдения, опыта, измерения, классификации, сравнения); создавать несложные модели изучаемых объектов с использованием знаковосимволических средств; осознанно использовать межпредметные понятия и

термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными универсальными учебными действиями: понимать учебную задачу, удерживать ее в процессе учебной деятельности; планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций; оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них; контролировать и оценивать результаты и процесс учебной деятельности; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями: осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного); использовать языковые средства, соответствующие учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения; строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику; участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение) с соблюдением правил речевого этикета; готовить небольшие публичные выступления;

4) овладение умениями участвовать в совместной деятельности: понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата; распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность быть лидером и выполнять поручения; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело; проявлять готовность толерантно разрешать конфликты;

5) овладение умениями работать с информацией: выбирать источник для получения информации (печатные, цифровые электронные средства); анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; использовать и самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и в реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на следующем уровне общего образования и должны обеспечивать:

1) сформированность целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; понимание социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

4) сформированность умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

5) сформированность умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

б) сформированность представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная и итоговая аттестация осуществляется в соответствии с «Положением о промежуточной аттестации ГБОУ школы № 691 с углубленным изучением иностранных языков Невского района Санкт-Петербурга «Невская школа».

Информация об используемом учебно-методическом комплекте

Литература для обучающихся:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1-4 класс- М: Просвещение, 2018

Литература для учителя:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1-4 класс- М: Просвещение, 2018

Материально-техническое обеспечение

Кабинеты начальных классов:

- комплект стеллажей с ячейками
- стол учительский угловой одно тумбовый – 1 шт.
- кресло учителя – 1 шт.
- моноблок AQUARIUS T763D– 1 комплект
- стол ученический – 36 шт.
- стул ученический – 36 шт.
- панель NEC– 1 шт.
- доска классная магнитная – 1 шт.
- доска классная магнитная передвижная (двухсторонняя) – большая – 1 шт. (мел/маркер)
- доска классная магнитная передвижная (двухсторонняя) – малая – 2 шт.

Содержание учебного курса по технологии

1 класс

№ п/п	Название раздела	Необходимое количество часов для его изучения	Основные изучаемы вопросы раздела
1	Природная мастерская	15	Рукотворный и природный мир города и села. Природные материалы. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей и каштанов. Композиция из листьев. Орнамент из листьев. Природные материалы — как их соединить? Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает

			мастер? В море — цвета и формы у морских обитателей. Наши проекты — аквариумы
2	Бумажная мастерская	16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты — скоро Новый год. Бумага — какие у нее свойства? Картон — какие секреты у картона? Оригами. Обитатели пруда - аппликация. Животные зоопарка — одна основа, а сколько фигурок. Наша армия родная. Весенний праздник 8 марта. Шаблон — для чего он нужен. Образы и настроение весны.
3	Текстильная мастерская	2	Мир тканей. Игла-труженица. Ножницы.

2 класс

№ п/п	Название раздела	Необходимое количество часов для его изучения	Основные изучаемые вопросы раздела
1.	Художественная мастерская	10	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Можно ли сгибать картон? Наши проекты. Африканская саванна. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии?
2.	Чертежная мастерская	7	Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
3.	Конструкторская мастерская	10	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии. Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в

			работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город.
4.	Рукодельная мастерская	7	Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Что такое натуральные ткани? Строчка косого стежка. Лекало.

3 класс

	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Информационная мастерская	3	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов; •отделять известное от неизвестного; •открывать новые знания и умения;
2.	Мастерская скульптура	6	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий; •обосновывать свой выбор; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);
3.	Мастерская	8	Самостоятельно:

	рукодельниц		<ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном; •обосновывать свой выбор предметов; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; •изготавливать изделие по рисункам и схемам; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •исследовать свойства гофрокартона;
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	12	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •изготавливать изделия с опорой на чертежи, рисунки, схемы; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;
5	Мастерская кукольника	4	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место для работы с бумагой.

4 класс

№ п/п	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
I.	6	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку

		<p>(конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов; •отделять известное от неизвестного; •открывать новые знания и умения;
II.	10	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий; •обосновывать свой выбор; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);
III.	13	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном; •обосновывать свой выбор предметов; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; •изготавливать изделие по рисункам и схемам; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •исследовать свойства гофрокартона;

IV.5	5	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •изготавливать изделия с опорой на чертежи, рисунки, схемы; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;
V.		

VI. Календарно-тематическое планирование

Типы уроков: ОНЗ – уроки открытия новых знаний, ОУР – уроки отработки умений и рефлексии, УРК – уроки развивающего контроля.

1 класс

№ п/п	Тема урока	Тип/форма урока	Планируемые результаты	Виды и формы контроля знаний и УУД		Дата	
			Освоение предметных знаний	УУД	План	Факт	
Природная мастерская							
1.	Рукотворный и природный мир города	ОНЗ	Познакомятся с учебным предметом «Технология». Научатся работать с информацией – учебником и рабочей тетрадью; объяснять связи человека с природой и предметным миром; называть предметный мир ближайшего окружения	<p>Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное».</p> <p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР		
2.	Рукотворный и природный мир села	ОУР	Научатся объяснять связи человека с природой и предметным миром; называть предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мир		Текущий УР		
3.	На земле, на воде и в воздухе.	ОУР	Получат представление о транспортных средствах в окружающем мире, их функциональном назначении; научатся называть виды транспорта, осуществлять его		Текущий УР		

			классификацию по определенным признакам				
4.	Природа и творчество. Природные материалы	ОУР	Научатся различать природные материалы, называть известные природные материалы, сравнивать и классифицировать природные материалы по их видам (веточки, листья и т. п.);	<p>Познавательные:сравнивать материалы по их свойствам, ориентироваться в материале на страницах учебника.</p> <p>Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника; владеть конструктивными способами взаимодействия с окружающими.</p>	Текущий УР		
5.	Листья и фантазии	ОУР			Текущий УР		
6.	Семена и фантазии	ОУР			Текущий УР		
7.	Веточки и фантазии	ОУР			Текущий УР		
8.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов	ОУР			Текущий УР		
9.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	ОУР			Текущий УР		
10.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	ОУР	Познакомятся с понятием «орнамент», вариантами орнаментов; научатся искать ответы в учебнике, использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) задач; сравнивать орнаменты, анализировать образцы	Текущий УР			
11.	Природные материалы. Как их соединить?	ОУР		Текущий УР			
Пластилиновая мастерская							

12.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	ОНЗ	Научатся называть свойства пластилина, сравнивать свойства пластилина, выделять главное – пластичность, анализировать образцы изделий, изготавливать изделие с опорой на рисунок; осознают необходимость уважительного отношения к людям разного труда; овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов	Познавательные: наблюдать, рассуждать, выполнять анализ работы. Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с пластилином; принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: слушать и понимать речь других; совместно обсуждать выявленную (или предложенную) проблему.	Текущий УР		
13.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	ОУР			Текущий УР		
14.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	ОУР			Текущий УР		
15.	Наши проекты. Аквариум	ОУР			Текущий УР		
Бумажная мастерская							
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	ОУР	Научатся анализировать конструкцию елочных игрушек, работать с опорой на рисунки в учебнике, инструкционную карту; оценивать результаты своей деятельности	Познавательные: находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Коммуникативные: слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий УР		
17.	Наши проекты. Скоро Новый год!	ОУР			Текущий УР		
18.	Бумага. Какие у неё есть свойства?	ОНЗ	Познакомятся с профессиями мастеров, использующих в своих работах бумагу; научатся выбирать материал по его декоративно-	Познавательные: наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя; осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения нового знания; анализировать информацию, делать выводы.	Текущий УР		
19.	Бумага и картон. Какие	ОУР			Текущий УР		

	секреты у картона?		художественным и конструктивным свойствам, работать с картоном, цветной бумагой; пользоваться ножницами; называть свойства разных видов бумаги и картона	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.			
20.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		Познакомятся с новой художественной техникой – оригами; научатся выполнять приемы сгибания и складывания, определять конструктивные особенности изделий и технологий их изготовления, работать по инструкционной карте; оценивать результаты своей работы		Текущий УР		
21.	Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию?	ОУР	Научатся использовать законы композиции для изготовления аппликаций, выполнять приемы сгибания и складывания, работать по инструкционной карте; оценивать результаты своей работы	Познавательные: наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя; анализировать информацию, делать выводы. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий УР		
22.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	ОУР			Текущий УР		
23.	Наша армия родная				Текущий УР		
24.	Ножницы. Что ты о них знаешь?	ОНЗ	Познакомятся с профессиями мастеров, использующих в работе ножницы,	Познавательные: извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя; осуществлять анализ информации; наблюдать.	Текущий УР		

25.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	ОУР	разновидностями ножниц; научатся приемам работы с ножницами с соблюдением правил безопасности, клеим	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Коммуникативные: слушать учителя; вступать в учебное сотрудничество	Текущий УР		
26.	Шаблон. Для чего он нужен?	ОНЗ	Научатся выполнять разметку деталей по шаблону, отбирать необходимые материалы для композиции, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план, осуществлять контроль по шаблону;		Текущий УР		
27.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	ОУР	оценивать результат своей деятельности		Текущий УР		
28.	Оригами и в полосе. Для чего нужен орнамент?				Текущий УР		
29.	Образы весны. Какие краски у весны?	ОУР	Научатся выполнять приемы разметки по шаблону, наблюдать, анализировать образцы изделий,		Текущий УР		
30.	Настроение весны. Что такое колорит?	ОУР	изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; искать информацию в учебных пособиях; понимать поставленную цель;		Текущий УР		
31.	Праздники и традиции весны. Какие они?		оценивать результат своей деятельности.		Текущий УР		
Текстильная мастерская							
32.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	ОНЗ	Получат представление о новых материалах – тканях и нитках; научатся сравнивать	Познавательные: находить необходимую информацию в учебных пособиях; наблюдать, анализировать информацию, делать выводы.	Текущий УР		

33.	Резерв	ОУР	свойства разных видов ткани и бумаги, называть свойства ткани, делать выводы о наблюдаемых явлениях	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: рассуждать; формулировать ответы на вопросы.	Текущий УР		
-----	--------	-----	---	---	------------	--	--

2 класс

№ п/п	Тема урока	Тип/форма урока	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Дата проведения	
			Освоение предметных знаний	УУД		План	Факт
Художественная мастерская (10 ч)							
1.	Что ты уже знаешь?	ОНЗ	Познакомятся с учебными пособиями, их структурой. Научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы, изготавливать изделия в технике оригами с опорой на рисунки и план	Регулятивные: умеют выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Познавательные: умеют наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. Коммуникативные: умеют вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		

2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	ОНЗ	<p>Познакомятся с понятиями «тон», «форма», «размер».</p> <p>Научатся подбирать семена и другие материалы по их декоративно-художественным свойствам, составлять план работы, композицию по образцу или по собственному замыслу.</p> <p>Освоят приемы разметки с помощью шаблона, наклеивания деталей</p>	<p>Регулятивные: определяют и формулируют цель деятельности на уроке, контролируют свою деятельность.</p> <p>Познавательные: умеют отбирать и анализировать информацию, находить информацию в учебных пособиях, осуществлять классификации предметов по определенным признакам.</p> <p>Коммуникативные: умеют вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p>	Текущий контроль		
3.	Какова роль цвета в композиции?	ОУР	<p>Познакомятся со средствами художественной выразительности – цветом, цветовым кругом и его назначением. Расширят представление о роли цвета в картинах художников.</p> <p>Научатся составлять композиции, план предстоящей работы, самостоятельно организовывать рабочее место, выполнять разметку деталей по</p>	<p>Регулятивные: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; умеют контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Познавательные: умеют осуществлять поиск необходимой информации в иллюстрациях учебника, наблюдать, сравнивать.</p> <p>Коммуникативные: умеют слушать и понимать речь других.</p>	Текущий контроль.		

			шаблону и с помощью линейки			
4.	Какие бывают цветочные композиции?	ОУР	Получат представление о видах композиций. Научатся организовывать рабочее место, различать виды композиций, составлять их, наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, подбирать цветосочетания, планировать собственную деятельность, изготавливать изделие с опорой на инструкционную карту. Освоят приемы разметки и наклеивания	<p>Познавательные: умеют наблюдать и сравнивать виды композиций, цветосочетания, анализировать готовое изделие.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: выстраивают коммуникативно-речевые действия, слушают учителя и одноклассников.</p>	Текущий контроль.	
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	ОНЗ	Получат первоначальные представления о средствах художественной выразительности (цвете, тоне, светотени, форме). Научатся отбирать инструменты и материалы для работы, придавать объем плоским деталям из бумаги, готовить рабочее	<p>Познавательные: умеют наблюдать конструкции и образы объектов природы, называют используемые материалы, выполняют пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу, определяют успешность выполнения задания в диалоге с учителем.</p> <p>Коммуникативные: умеют вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p>	Текущий контроль.	

			место. Закрепят умение работать с ножницами, выполнять разметку деталей по шаблону, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план				
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	ОУР	Получат первоначальные представления о средствах эстетической выразительности – симметрии и асимметрии. Научатся решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения, проверять симметричность деталей складыванием, составлять план предстоящей работы, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план	Познавательные: умеют сравнивать изделия с образцом учителя, выполнять анализ работы, создавать и воплощать мысленный образ в изделии, осуществлять поиск информации для решения учебной задачи. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: умеют вести небольшой диалог по теме урока.	Текущий контроль.		
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	ОУР	Научатся соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, называть	Познавательные: умеют сравнивать конструктивные особенности изделий, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, работают по составленному совместно с учителем плану,	Текущий контроль.		

			<p>материал, используемый в работе, и его свойства. Освоят приемы биговки. Закрепят знания о свойствах картона и его видах</p>	<p>используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществляют контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов); определяют успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем). Коммуникативные: умеют слушать и понимать других, высказывать свое мнение.</p>			
8.	Как плоское превратить в объёмное?	ОНЗ	<p>Получат представление о многообразии животного мира, способах получения объемных деталей путем надрезания и складывания части детали. Научатся сравнивать конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления, выполнять экономную разметку по шаблону, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план, оценивать результат своей деятельности. Освоят приемы получения объемных деталей из плоских</p>	<p>Познавательные: умеют сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. Коммуникативные: умеют коллективно анализировать изделие, слушать учителя и одноклассников.</p>	Текущий контроль.		

9.	Как согнуть картон по кривой линии?	ОНЗ	<p>Получат представление о мифах и сказках, сказочных героях.</p> <p>Научатся выполнять точечное наклеивание деталей, биговку по криволинейным сгибам, разметку по половине шаблона, составлять план собственных действий, самостоятельно отбирать материалы и инструменты, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план</p>	<p>Познавательные: умеют сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: умеют организовывать рабочее место, принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке.</p> <p>Коммуникативные: умеют вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p>	Текущий контроль.		
10.	Что такое технологические операции и способы?	ОУР	<p>Получат представление о понятии «технологическая операция», основных операциях ручной обработки материалов.</p> <p>Научатся самостоятельно использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка, резание ножницами, складывание, наклеивание и др.), выполнять работу по</p>	<p>Познавательные: умеют наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работы.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: умеют слушать и понимать речь других.</p> <p>Личностные: проявляют интерес к новому виду деятельности; имеют желание учиться</p>	Текущий контроль.		

			технологической карте, называть инструменты и материалы, осуществлять контроль по шаблону				
Чертежная мастерская (7ч)							
11.	Что такое линейка и что она умеет?	ОНЗ	Узнают о назначении чертежного инструмента, функциональном назначении линейки. Научатся проводить прямые линии с помощью линейки, измерения отрезков, выполнять контроль точности измерения. Освоят умение работать линейкой, с технологической картой	Познавательные: умеют наблюдать, анализировать, сравнивать результаты измерений, делать вывод о наблюдаемых явлениях. Регулятивные: умеют организовывать рабочее место, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: умеют слушать и понимать речь других, вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		
12.	Что такое чертёж и как его прочитать?	ОНЗ	Узнают о понятии «чертеж», видах линий. Научатся анализировать образцы изделий, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, пробные упражнения, работать по технологической карте – читать чертежи и выполнять по ним разметку	Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Коммуникативные: умеют слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		

13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	ОНЗ	<p>Познакомятся с народными промыслами, специализирующимися на плетении, ремеслами родного края, понятиями «ремесло», «ремесленник».</p> <p>Научатся приемам разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы, отбирать материалы и инструменты, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, выполнять плетение, читать чертежи</p>	<p>Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, планировать собственную деятельность, понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p> <p>Коммуникативные: умеют вести познавательный диалог по теме урока.</p>	Текущий контроль.		
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	ОУР	<p>Научатся применять приемы разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу</p>	<p>Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, планировать собственную деятельность.</p> <p>Коммуникативные: умеют вести познавательный диалог по теме урока.</p>	Текущий контроль.		

15.	Можно ли без шаблона разметить круг?	ОУР	<p>Познакомятся с новым чертежным инструментом – циркулем, его назначением.</p> <p>Научатся применять приемы работы с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу</p>	<p>Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.</p> <p>Коммуникативные: умеют слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p>	Текущий контроль.		
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	ОУР	<p>Расширят представление о чертежах деталей круглой формы.</p> <p>Научатся соотносить деталь и ее чертеж, выполнять разметку деталей разными способами, составлять план работы над изделием, самостоятельно подбирать материалы и инструменты, проверять правильность</p>	<p>Познавательные: умеют наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.</p> <p>Коммуникативные: умеют слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p>	Текущий контроль.		

			выполненной разметки, работать по технологической карте				
17.	Какой секрет у подвижных игрушек?	ОУР	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), приемам работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей, осуществлять разметку и контроль по шаблону, называть материалы и инструменты	Познавательные: умеют наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, выполнять пробные поисковые действия. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. Коммуникативные: слушают одноклассников, учителя; ведут небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		
Конструкторская мастерская (10ч)							
18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	ОНЗ	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Называют материалы и инструменты. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать	Познавательные: наблюдают, извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, анализируют информацию, делают выводы. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. Коммуникативные: слушают одноклассников, учителя; умеют вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		

			изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей, осуществлять разметку и контроль по шаблону				
19.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	ОУР	Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей	Познавательные: извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, наблюдают, выполняют пробные поисковые действия. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. Коммуникативные: слушают одноклассников, учителя; ведут небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		
20.	Что заставляет вращаться пропеллер?	ОНЗ	Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия, собирать конструкцию пропеллера	Познавательные: извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют поиск и анализ необходимой информации в учебных пособиях. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. Коммуникативные: слушают одноклассников, учителя; ведут небольшой познавательный диалог по теме урока.	Текущий контроль.		

21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	ОНЗ	Познакомятся с понятиями «модель» и «щелевой замок». Получат представление об освоении человеком воздушного пространства, разъемных конструкциях, подвижном и неподвижном соединениях. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, осуществлять разметку, называть материалы и инструменты	Познавательные: извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, умеют наблюдать. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу, организуют рабочее место. Коммуникативные: слушают учителя, вступают в учебное сотрудничество.	Текущий контроль.		
22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	ОУР	Расширяют представление о празднике защитника Отечества, об истории вооружения России в разные времена. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной	Познавательные: извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, умеют наблюдать. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: слушают учителя, вступают в учебное сотрудничество.	Текущий контроль.		

			работы				
23.	Как машины помогают человеку?	ОУР	<p>Расширят представление о видах транспорта, машин и их назначении. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы</p>	<p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Познавательные: извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют поиск необходимой информации, умеют наблюдать, сравнивать, делать вывод. Коммуникативные: слушают учителя, вступают в учебное сотрудничество.</p>	Текущий контроль.		
24.	Поздравляем женщин и девочек	ОУР	<p>Расширят представление о празднике 8 Марта, способах передачи информации, истории открытки. Научатся получать объемные конструкции из плоской детали, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, осуществлять контроль по линейке или</p>	<p>Познавательные: извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, умеют наблюдать. Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: слушают учителя, умеют вести познавательный диалог по теме урока.</p>	Текущий контроль.		

			угольнику, оценивать результаты выполненной работы				
25.	Что интересного в работе архитектора?	ОНЗ	Получат представление о профессии архитектора, содержании его работы. Познакомятся с образцами зодчества, конструкцией макетов зданий, технологий их изготовления, изготовления объемных деталей путем надрезания и складывания. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы	Познавательные: находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, делают выводы. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; умеют определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания. Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, работать в группе.	Текущий контроль.		
26.	Какие бывают ткани?	ОНЗ	Узнают о новых материалах, их изготовлении и использовании. Познакомятся с профессиями швеи и вязальщицы, термином	Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; работают по плану.	Текущий контроль.		

			«биговка». Научатся различать и называть материалы и инструменты, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы	Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы.			
27.	Какие бывают нитки. Как они используются?	ОНЗ	Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы, изготавливать из пряжи помпоны и делать на их основе различные изделия	Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы.	Текущий контроль.		
Рукодельная мастерская (7ч)							

28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	ОНЗ	<p>Узнают о видах натуральных тканей, их происхождении, свойствах.</p> <p>Научатся сравнивать образцы, различать виды тканей, называть их, определять поперечное и долевое направление нитей, лицевую и изнаночную стороны, соединять детали из ткани; организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности при работе с клеем и ножницами, планировать свою деятельность, оценивать результаты труда</p>	<p>Познавательные: умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, самостоятельно делать выводы.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; вносят коррективы в свою работу, работают по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).</p> <p>Коммуникативные: рассуждают, формулируют ответы на вопросы.</p>	Текущий контроль.		
29.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	ОНЗ	<p>Расширят представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии.</p> <p>Познакомятся с новым видом стежков – косыми стежками – и его вариантами, новым видом ткани – канвой.</p> <p>Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой,</p>	<p>Познавательные: находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, анализируют информацию, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия.</p> <p>Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы.</p>	Текущий контроль		

			организовывать рабочее место, планировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы				
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	ОУР	<p>Расширят представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии.</p> <p>Познакомятся с новым видом стежков – косыми стежками – и его вариантами, новым видом ткани – канвой.</p> <p>Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы</p>	<p>Познавательные: находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, анализируют информацию, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия.</p> <p>Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы.</p>	Текущий контроль.		
31.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	ОНЗ	<p>Познакомятся с понятием «лекало».</p> <p>Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций, соблюдать правила безопасности при работе с иглой и</p>	<p>Познавательные: находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, анализируют информацию, сравнивают технологии изготовления изделий из разных материалов, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу, организуют рабочее место, планируют свою деятельность.</p> <p>Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы.</p>	Текущий контроль.		

			ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учетом экономии материала; оценивать результаты своей работы, определять способ соединения деталей				
32.	Резервный урок						
33.	Резервный урок						
34.	Резервный урок						

3 класс

п/п	Тема урока	Тип/форма урока	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Дата	
			Освоение предметных знаний	Формируемые УУД		План	Факт
Информационная мастерская (3 часа)							
1	Вспомним и обсудим	ОУР	Познакомятся с учебным предметом «Технология». Научатся работать с информацией – учебником.	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.	Текущий УР		
2	Знакомимся с компьютером	ОУР			Текущий УР		
3	Компьютер-твой друг	ОУР			Текущий УР		

				Коммуникативные слушать и понимать речь других			
Мастерская скульптора (5 часов)							
4	Как работает скульптор	ОНЗ	Познакомятся с учебным предметом «Технология». Научатся работать с информацией – учебником и рабочей тетрадью; объяснять связи человека с природой и предметным миром; называть предметный мир ближайшего окружения	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР		
5	Скульптуры разных времен и народов	ОНЗ			Текущий УР		
6	Статуэтки	ОУР	Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	ОУР			Текущий УР		
8	Конструируем из фольги Наши проекты. «Детская площадка» Изделия: «Качалка, песочница, игровой комплекс,	ОУР			Текущий УР		

	качели».						
Мастерская рукодельницы (8 часов)							
9	Какие бывают нитки. Как они используются? Вышивка и вышивание. Вышивка лентами.	ОУР	Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и без узелковое). Вышивка «Болгарский крест» — вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки	Личностные: Адекватная мотивация учебной деятельности, умение избегать конфликтов. Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Текущий УР		
10	Строчка косого стежка. Строчка петельного стежка	ОУР	Повторение понятия «строчка косого стежка». Ведение понятия «строчка петельного стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя).	Личностные Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные. Использовать общие приёмы решения поставленных задач. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение	Текущий УР		

			Использование ранее освоенных знаний и умений. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалами применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка				
11	Пришивание пуговицы. Наши проекты	ОУР	История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застёжек. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками	Личностные: Адекватная мотивация учебной деятельности, умение избегать конфликтов. Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные Ставить вопросы, обращаться за помощью	Текущий УР		
12	Подарок малышам «Волшебное дерево»	ОУР	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач, осознание трудностей и стремление к их преодолению	Личностные: Адекватная мотивация учебной деятельности, умение избегать конфликтов. Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Текущий УР		
13	История швейной машины	ОУР	Представления о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи-мотористки. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Формообразование деталей	Личностные Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные. Использовать общие приёмы решения поставленных задач.	Текущий УР		

			из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	Коммуникативные. Формулировать собственное мнение			
14	Секреты швейной машины	ОУР	Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение)	Личностные. Мотивация учебной деятельности, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. Регулятивные. Различать способ и результат действия. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные. Разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции всех участников	Текущий УР		
15	Футляры	ОУР	Назначение футляров, конструкции футляров. Требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Изготовление деталей кроя по лекалу. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление футляра из плотного несypучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.	Личностные: Адекватная мотивация учебной деятельности, умение избегать конфликтов. Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач	Текущий УР		

16	Наши проекты. Готовимся к Новому году	ОУР	Геометрические подвески — украшения к Новому году. Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания. Упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля. Работа в группах по 2—4 человека. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля	Личностные Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные. Использовать общие приёмы решения поставленных задач. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение	Текущий УР		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (10 часов)							
17	Строительство и украшение дома.	ОУР	Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Использование его цвета и фактуры для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. Пробное упражнение по обработке гофрокартона.	Регулятивные. Самоконтроль и корректировка своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. Познавательные. Моделировать изделия с различными конструктивными решениями, используя изученную технику. Коммуникативные. Уметь сотрудничать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных работ. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	Текущий УР		

			Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона				
18	Объём и объёмные формы. Развёртка.	ОУР	Знакомство с профессией инженера-конструктора. Введение понятий «развёртка», «рицовка». Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры. Чтение чертежа развёртки, последовательность построения развёртки. Изготовление развёрток. Выполнение рицовки по сгибам картонной развёртки. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки	Личностные: Адекватная мотивация учебной деятельности, умение избегать конфликтов. Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Текущий УР		
19	Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм.	ОУР	Разнообразие форм объёмных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развёртка. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона по чертежу с помощью развёртки. Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей. Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий. Декорирование коробок-упаковок	Личностные Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные. Использовать общие приёмы решения поставленных задач. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение	Текущий УР		

			оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки				
20	Конструирование из сложных развёрток.	ОУР	Введение понятий «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка развёрток и плоских деталей по чертежам. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм	Личностные. Мотивация учебной деятельности, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. Регулятивные. Различать способ и результат действия. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные. Разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции всех участников	Текущий УР		
21	Модели и конструкции.	ОУР	Введение понятия «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах	Личностные: Адекватная мотивация учебной деятельности, умение избегать конфликтов. Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Текущий УР		
22	Наши проекты. Наша родная армия. Парад военной техники	ОУР	Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения,	Личностные Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.	Текущий УР		

	(конкурс технических достижений)		конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из наборов типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор» Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление поздравительной открытки по чертежам	Познавательные. Использовать общие приёмы решения поставленных задач. Коммуникативные формулировать собственное мнение.			
23	Изонить (нитяная графика) – вид декоративно – прикладного искусства	ОУР	Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли	Текущий УР		
24	Художник - декоратор.	ОУР	Знакомство с профессией художника-декоратора. Понятие «декоративно-прикладное искусство». Виды декоративно-прикладного искусства. Орнамент.	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате	Текущий УР		

				совместной работы класса и учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли			
25	Виды декоративно-прикладного искусства: филигрань и квиллинг.		Знакомство с художественными техниками —филигрань и квиллинг. Симметричные и несимметричные узоры филигрании. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли	Текущий УР		
26	Художественные техники из креповой бумаги. Наши проекты. Изготовление изделия: Декоративного панно. Картина.	ОУР	Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли	Текущий УР		
Мастерская кукольника (4 часов)							
27	Что такое игрушка? Игрушка из прищепок	ОУР	Знакомство с историей игрушки. Особенности современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и	Текущий УР		

			предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям	учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли			
28	Театральные куклы-марионетки.	ОУР	Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление марионетки из любого подходящего материала	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли	Текущий УР		
29	Игрушка из носка.	ОУР	Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей)	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли	Текущий УР		
30	Игрушка-неваляшка. Наши проекты. Выставка игрушек.	ОУР	Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.).	Личностные Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве Познавательные Умение делать выводы в результате совместной работы класса и	Текущий УР		

			Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	учителя. Коммуникативные Умение оформлять свои мысли			
31	Резервный урок						
32	Резервный урок						
33	Резервный урок						
34	Резервный урок						

4 класс

п/п	Тема урока	Тип/форма урока	Планируемые результаты		Виды и формы контроля знаний и УУД	Дата		Примечание
			Освоение предметных знаний	УУД		План	Факт	
Проект «Дружный класс»(3 часа)								
1	Презентация класса.	ОНЗ	Выбор формы презентации (электронная презентация, панно, классный альбом, сочетание разных форм), стиля её оформления. Распределение работы по группам. Создание и распечатывание страниц презентации. Изготовление панно, стенда или классного альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР			
2	Эмблема класса.	ОУР	Знакомство с понятием «эмблема». Требования	Познавательные: наблюдать связи	Текущий УР			

			<p>к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.</p>	<p>человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>				
3	Папка «Мои	ОУР	Обсуждение	Познавательные:	Текущий			

	достижения».		<p>возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	УР			
Студия» Реклама»								
4	Реклама.	ОУР	<p>Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы</p>	<p>Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию</p>	Текущий УР			

			<p>(звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известным ученикам изделий, товаров</p>	<p>предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>				
5	Упаковка для мелочей.	ОУР	<p>Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (конструктивные и материальные). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (дистраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор</p>	<p>Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное». Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на</p>	Текущий УР			

			<p>материалов и способов оформления.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.</p>	<p>уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>				
6	Коробочка для подарка.	ОУР	<p>Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок.</p> <p>Подбор материалов и способов оформления.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.</p>	<p>Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром;</p> <p>осуществлять классификацию предметов по признаку «природное – рукотворное».</p> <p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать</p>	Текущий УР			

				речь других.				
7	Упаковка для сюрприза.	ОУР	<p>Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами</p> <p>Проверим себя</p> <p>Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			
Студия «Декор интерьера»								
8	Интерьеры разных времён.	ОУР	<p>Знакомство с понятием «интерьер».</p> <p>Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка хозяев дома.</p> <p>Декор интерьеров.</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			

9	Художественная техника «декупаж».	ОУР	Знакомство с художественной техникой декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР			
10	Плетёные салфетки.	ОУР	Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР			
11	Цветы из		Креповая бумага, её	Регулятивные:	Текущий			

	креповой бумаги.		<p>свойства. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки).</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление цветов из креповой бумаги</p>	<p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	УР			
12	Сувениры на проволочных кольцах.	ОУР	<p>Повторение видов и способов соединения деталей. Соединение деталей на проволочных крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			

			кольцами и петлями					
13	Изделия из полимеров.	ОУР	<p>Введение понятия «полимеры».</p> <p>Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов.</p> <p>Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом.</p> <p>Упражнение в обработке пенопласта – тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники).</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.</p> <p>Проверим себя</p> <p>Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			
Новогодняя студия								
14	Новогодние традиции.	ОУР	<p>История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на</p>	Текущий УР			

			<p>праздников разных стран. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек из пирамид, построенных с помощью циркуля.</p>	<p>уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>				
15	Игрушки из трубочек для коктейля.	ОУР	<p>Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			
16	Игрушки из зубочисток.	ОУР	<p>Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на</p>	Текущий УР			

			<p>геометрическим фигурам: вершина, угол и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.</p> <p>Проверим себя.</p>	<p>уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			Проверка знаний и умений по теме.					
Студия «Мода»								
17	История одежды и текстильных материалов.	ОУР	<p>Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей.</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			
18	Исторический костюм.	ОНЗ	<p>Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Профессии людей, изготавливающих одежду. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			

			<p>картонной детали. Проект «Исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.</p>					
19	Одежда народов России.	ОУР	<p>Национальная одежда народов России. Основные части женского (рубаха, юбка, понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.</p>	Текущий УР			

			плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.					
20	Синтетические ткани.	ОУР	Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, использующих специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей.	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР			
21	Твоя школьная форма.	ОУР	Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма».	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.	Текущий УР			

			Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	Коммуникативные слушать и понимать речь других.				
22	Объёмные рамки.	ОУР	Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других.	Текущий УР			
23	Аксессуары одежды.	ОУР	Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного и петлеобразного стежков. Упражнения в выполнении данных строчек. Отделка готовых	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.	Текущий УР			

			изделий строчкой крестообразного стежка и его вариантами.	Коммуникативные слушать и понимать речь других				
24	Вышивка лентами.	ОУР	Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу тонкой ленты и закрепление её на ткани в начале и в конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверим себя Проверка знаний и умений по теме.	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других	Текущий УР			
Студия «Подарки»								
25	Плетёная открытка.	ОУР	Особенности конструкции ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию	Текущий УР			

			зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других				
26	День защитника Отечества.	ОУР	Беседа о наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других	Текущий УР			
27	Открытки с лабиринтом.	ОУР	Конструктивная особенность открытки с лабиринтом. Расчёт размера отверстия. Использование других	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью	Текущий УР			

			ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки с параллельными	учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других				
28	Весенние цветы.	ОУР	Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений Проверим себя	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других	Текущий УР			

			Проверка знаний и умений по теме.					
Студия «Игрушки»								
29	История игрушек.	ОУР	Игрушка-попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений.	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других	Текущий УР			
30	Качающиеся игрушки.	ОУР	знаний и умений. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать	Текущий УР			

			<p>качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных</p>	<p>свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других</p>				
31	Подвижная игрушка Щелкунчик.	ОУР	<p>Подвижный механизм типа Щелкунчик. Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа Щелкунчик.</p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные слушать и понимать речь других</p>	Текущий УР			
32	Резерв							
33	Резерв							
34	Резерв							

Лист корректировки рабочей программы
202__ – 202__ учебный год

Предмет Технология
Класс _____
Учитель _____
По плану _____
Дано _____

№ урока	Дата по КТП	Дата проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		

Учитель _____ (_____)

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР _____ (_____)

«__» _____ 202...