

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Невского района

ГБОУ Школа № 691 с углубленным изучением иностранных языков

Невского района Санкт-Петербурга "Невская школа"

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
Протокол №8
от «17» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ №157-од
от «5» июня 2023 г.
ио директора

Кузнецова М.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 10-11 класса

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цели изучения учебного предмета

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

1.2. Общая характеристика учебного предмета

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческой компетенции.

- *Коммуникативная компетенция* - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
- *Лингвистическая (языковедческая) компетенция*: - освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
 - - овладение основными нормами русского литературного языка;
 - - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
 - - формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике и ученых-русистах;
 - - умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- *Культуроведческая компетенция* - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.
- *Курс русского языка* направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.
- *Доминирующей идеей курса* является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических

единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

1.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ОУ на изучение учебного предмета «Русский язык» предусмотрено в 10 классе 2 часа в неделю (68 часов в год); в 11 классе 2 часа в неделю (68 часов в год).

1.4. Информация о внесенных изменениях в примерную основную образовательную программу и их обоснование

Изменения не внесены.

1.5. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к

формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио -текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения

правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

10 класс

Тема урока	Знания и умения
Общие сведения о языке	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка
Русский язык как система средств разных уровней	Знать языковые единицы. Уметь производить разноуровневый анализ текста
Фонетика. Орфоэпия. Орфография	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор
Лексика и фразеология	Знать сферы употребления русской лексики, понятие фразеологизмы Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов
Морфемика и словообразование	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных
Морфология и орфография	Знать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки.
Синтаксис и пунктуация.	Знать виды и типы простых и сложных предложений, принципы русской пунктуации. Уметь определять виды и типы предложений, составлять предложения разных видов, правильно расставлять знаки препинания в предложении.

Речь, функциональные стили речи. Научный стиль.	<p>Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи, типы речи, стили речи, языковые признаки научного стиля, понятие текст, признаки текста.</p> <p>Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составлять тексты разных типов, определять языковые признаки научного стиля речи.</p>
---	--

11 класс

Тема урока	Знания и умения
Синтаксис простого предложения. Пунктуация.	<p>Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.</p> <p>Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП</p>
Публицистический стиль	<p>Знать сферу употребления публицистического стиля, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры.</p> <p>Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля</p>
Художественный стиль	<p>Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры.</p> <p>Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля.</p>
Сложное предложение	<p>Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений.</p> <p>Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы</p>
Разговорный стиль	<p>Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля.</p> <p>Уметь определять элементы разговорного стиля</p>
Повторение	<p>Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы.</p> <p>Уметь соблюдать нормы русского литературного языка</p>

1.6. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Формы контроля за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Преобладающей формой текущего контроля выступает

- письменный опрос:

- диктант,
- самостоятельные и контрольные работы,
- тестирование в форме ГИА,
- подготовка рефератов,
- развивающие тестовые задания,
- тест достижений

- устный опрос:

- собеседование,
- защита проектов,
- зачёт,
- деловые игры,
- опрос с помощью контролирующих устройств.

Виды разбора, практикуемые в основной школе и помещённые на форзацах учебника, в полной мере сохраняют свою значимость, вместе с тем в старших классах к разбору предъявляются новые, более высокие требования. Выражаются они в следующем.

Во-первых, во всех видах разбора усиливается их практическая направленность: устанавливается взаимосвязь фонетических и морфологических признаков с орфографией, синтаксических признаков — с пунктуацией. Анализируя фонетический, слоговой состав слова, ученик указывает варианты возможного переноса слова, называет орфограммы, подчиняющиеся морфологическому принципу (пишу по правилу), фонетическому (пишу согласно произношению) и традиционному (так принято писать, надо запомнить).

При словообразовательном разборе и морфологическом разборе частей речи непременным требованием должно быть объяснение особенностей правописания разбираемого слова: ученик находит содержащиеся в слове орфограммы, определяет принцип написания, а если принцип морфологический, указывает, какое и как надо применить правило.

При синтаксическом разборе ученик объясняет постановку знаков препинания, называет их функцию (завершения, отделения, выделения).

Принципиально важной операцией во всех видах морфологического и синтаксического разбора является нахождение, поиск подлежащей разбору лингвистической единицы в данном предложении (если разбирается часть речи), в данном тексте (при синтаксическом разборе).

Как показывает практика, различение, узнавание частей речи для многих учащихся оказывается не менее сложным, чем определение грамматических форм той или иной части речи. И это не случайно: правильное определение части речи, моментальное ее узнавание требует от ученика хорошо развитых обобщенных грамматических умений, морфологических и синтаксических. Используемые же в основной школе схемы морфологического разбора как раз и опускают эту — по сути своей ключевую! — операцию. Поэтому в старших классах (когда все части речи уже изучены) первой операцией морфологического разбора самостоятельных частей речи должно быть: «Найдите слово, относящееся к данной части речи, укажите в нем признаки этой части речи, назовите его начальную форму (если слово изменяется)».

Разбор служебных частей речи и междометия целесообразно производить по общей схеме, так как наиболее существенным в данном случае является именно их разграничение: предлог это или союз, частица или междометие? Разбор же каждой служебной части речи в отдельности устраняет главную трудность, и потому разбор утрачивает свою практическую значимость. Схема для разбора служебных частей речи и междометия рекомендуется следующая:

- найдите слово, относящееся к служебным частям речи или междометиям;
- назовите часть речи, укажите ее признаки в данном слове;
- определите разряд (группу) по значению;
- выявите синтаксическую (или смысловую) роль;
- как образована часть речи (для производных, сложных и составных частей речи); каковы особенности правописания.

Во-вторых, виды разбора в старших классах предполагают установление взаимосвязи между языковыми уровнями, а следовательно, и разделами курса русского языка. Так, лексико-фразеологический разбор (порядок его приводится ниже) предполагает связь со стилистикой, словообразовательный разбор — с фонетикой (учащиеся выявляют чередующиеся гласные и согласные в слове, подтверждают наличие чередующихся звуков речи), а также с морфологией (учащиеся определяют, для какой части речи характерен содержащийся в слове суффикс, и подтверждают это другими словами, образованными таким же способом), морфологический разбор предполагает связь с синтаксисом (что стало уже традиционным).

Многочисленные виды синтаксического разбора (их 11), практически не используемые в старших классах из-за их дробности, целесообразно объединить четырьмя схемами, упрощающими работу по анализу всех синтаксических структур: «Разбор словосочетания» (с определением и способа синтаксической связи между словами, и грамматического значения словосочетаний), «Разбор простого предложения» (включая разбор его по членам предложения и выявление элементов, осложняющих предложение), «Разбор сложного предложения» (всех его видов), «Разбор предложения с прямой речью» (при этом ученик должен определить, можно ли содержание предложения с прямой речью передать другим способом; если можно — выполнить это действие).

Лексико-фразеологический разбор

Дайте толкование выделенных слов.

Укажите многозначные слова, дайте толкование (с приведением примеров) всех значений одного из них. Есть ли в тексте однозначные слова?

Назовите слова, употребленные в переносном значении, дайте толкование прямого и переносного значений одного-двух слов.

Приведите синонимы, антонимы к выделенным словам.

Найдите в тексте архаизмы, неологизмы, заимствованные слова, диалектизмы, просторечия, профессионализмы; дайте их толкование.

Укажите слова стилистически окрашенные: книжные, высокие, официальные, разговорные, просторечные. Каково их назначение в данном тексте? Есть ли в них стилистически окрашенные морфемы?

Выявите фразеологизмы, определите их значение и стилистическую окраску, подберите к ним синонимы и антонимы.

Речеведческий разбор текста

Прочитайте выразительно текст, укажите признаки текста в нем.

Определите его тему, основную мысль, озаглавьте его.

Выделите микротемы, составьте план.

Укажите средства связи между частями текста.

Определите тип речи, стиль и жанр.

Укажите используемые стилистические средства.

Назовите особенности построения текста (его композиции).

Порядок разбора заучивать не следует, он усваивается в процессе его применения.

Анализируя фрагмент художественного текста (не исключается и анализ текста законченного художественного произведения малой формы), учащиеся определяют его место в произведении, композиционную связь с другими частями произведения, идейно-образное содержание, выявляют признаки литературного стиля, особенности индивидуально-авторского стиля, указывают изобразительные средства, художественные детали, определяют их назначение, выявляют авторскую позицию.

При анализе текста лирического произведения внимание учащихся сосредоточивается на чувствах и мыслях лирического героя, его отношении к жизни, к людям, к самому себе; характеризуются художественно-языковое своеобразие текста, особенности его построения, особенности ритма, интонации, рифм, звуковая инструментовка; завершается анализ выразительным прочтением лирического текста с обоснованием особенностей интонации.

План анализа художественного и тем более лирического текста является лишь наиболее общим ориентиром при выявлении художественно-языковых его особенностей, поскольку каждое литературное произведение, каждый его фрагмент уникальны по своей форме и содержанию, и учащиеся должны заметить и прокомментировать эту уникальность. План анализа служит отправным моментом, началом и своего рода основанием углубленной, нестандартной характеристики художественного творения.

НОРМЫ И ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СОЧИНЕНИЯ

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последо-

вательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

1.7 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Для учащихся:

Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы / Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. - М.: Просвещение, 2018

для учителя

Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы / Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. - М.: Просвещение, 2018

Дополнительная литература для учителя:

Программа по русскому языку для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. Автор А. И. Власенков. Программно-методические материалы: Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2018

Макурина Л. В. Русский язык. 11 класс. Урок за уроком. - М.: ООО «Торгово-издательский дом «Русское слово-РС», 2000.

Войлова К. А., Канафьева А. В. Русский язык: Тесты. 10-11 классы. - М.: Дрофа, 1999.

И. Миломидова. Проверяем свою грамотность. Тесты: орфография, пунктуация, стилистика. - М.: Рольф, 1999.

Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. \ Брусенская Л. А., Гаврилова Г. Ф. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000.

Л. А. Тростенцова, М. Х. Шхапацева. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2001.

Сборник текстов «Наш край» / Сост. Прожирова Т. И. - Салехард: ЯНОИУУ, 2002.

С. А. Лукьянов. Анализ художественного текста (лингвистическое толкование): Пособие для учителей русского языка и литературы и студентов вузов. - Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2000.

Грамматика русского языка (в таблицах и схемах) / Автор-сост. С. К. Каменова. - М.: «Лист», 1999.

Ф. П. Сергеев. Речевые ошибки и их предупреждение. - Волгоград: «Учитель», 2001.

Изложения, конспекты, рефераты / С. Ю. Михайлова, Р. М. Нефедова. - М.: ЮНВЕС, 2001.
К. А. Войлова, Н. Г. Гольцова. Сборник-практикум по русскому языку. - М.: Просвещение, 2001.

- Е. А. Еремина. Виды разборов на уроках русского языка. 5-11 классы. - СПб.: «Паритет», 2001.
- Е. А. Евлампиева. Викторины по русскому языку. - Чебоксары: КЛИО, 2001.
- Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.
- Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.
- Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
- Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н. А. Кузьмина. М.: Дрофа, 2005.
- Козловская М. В., Сивакова Ю. Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
- Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А. И., Ефремов В. А., Черняк В. Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
- Мазнева О. А., Михайлова И. М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
- Потапова Г. Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2006.
- Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2006.
- Тростенцова Л. А., Шхапацева М. Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2007.
- Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
- Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
- Галлингер И. В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1994.
- Розенталь Д. З., Голуб И. Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
- Смирнова Л. Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
- Введенская Л. А., Павлова Л. Г. Культура искусство речи. Современная риторика. Ростов н/Д: «Феникс», 1999.
- Горбачевич А. С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.
- Черников И. Н., Петровская С. С., Шипицына Г. М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.
- Единый государственный экзамен - 2006. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрназор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2006.
- Электронные средства обучения, ЦОР, медиаресурсы и т.п.**
- Интерактивное учебное пособие. Как правильно сказать по-русски?
- Компьютерный тренажёр по русскому языку.
- Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы. Электронное пособие. Издательство «Учитель».
- Репетитор. Тесты по пунктуации.
- Репетитор. Тесты по орфографии.
- Русский язык. 8-9 классы. Дидактический и раздаточный материал. Электронное пособие. Издательство «Учитель».
- Справочник школьника. Русский язык. 5-11 классы.

Сборник лучших словарей русского языка.

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1 -С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 10-11 класс.

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 10-11 классов, 17 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 - 11 классы.

Компьютерный тренажёр по русскому языку. Издательство «Равновесие».

Электронный репетитор-тренажёр. Курс русского языка (базовый).

Электронное пособие для учителей и школьников. Русский язык. Контрольные и проверочные работы.

Материально-техническое обеспечение:

- комплект стеллажей с ячейками 1 шт.

- стол учительский угловой- 1 шт.

- кресло учителя - 1 шт.

- моноблок AQUARIUS T763D- 1 комплектов

- стол ученический - 35 шт.

- стул ученический - 35 шт.

- интерактивный TV- 1 шт.

- доска классная магнитная - 1 шт.

- доска классная магнитная передвижная (двухсторонняя) - большая - 1 шт. (мел/маркер)

- доска классная магнитная передвижная (двухсторонняя)- малая - 2 шт.

Интерактивные учебные пособия

- электронные средства обучения тип 13

- набор глобусов и демонстрационных материалов

II. Содержание рабочей программы

10 класс

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского язык. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Русский язык как система средств разных уровней

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. Лексика и фразеология

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. Морфемика и словообразование

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. Морфология и орфография

Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих.

Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

7. Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

8. Речь, функциональные стили речи

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

11 класс

№п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Синтаксис. Синтаксические нормы	2 ч	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными. Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.
2.	Пунктационные нормы русского языка	3ч	
3.	Знаки препинания в предложениях с осложнениями	5 ч	
4.	Предложения с обособлениями Обособление приложений Обособление обстоятельств Обособление дополнений	5 ч	
5.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями Вводные и вставные конструкции Обращения	7+2РР	

6.	Синтаксис сложного предложения Сложносочинённое предложение Сложноподчинённое предложение с придаточными Способы передачи чужой речи	11+2РР	Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СШ. СПП с придаточными изъяснительными. СШ1 с придаточными определительными. СШ1 с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СШ1 с одним придаточным. Знаки препинания в СШ1 с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и США.
7.	Понятие о функциональной стилистике русского языка Разговорная речь Научный стиль Официально-деловой стиль Публицистический стиль Жанры публицистики: Интервью, очерк, язык рекламы Язык художественной литературы	22+4РР	Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля. Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография. Обобщение пройденного.
	Повторение Орфоэпические нормы Фонетический анализ слова Лексические нормы Морфологические нормы Словообразовательный анализ слов Комплексный анализ текста.	5ч	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография. Обобщение пройденного.

III. Календарно-тематическое планирование по русскому языку

10 класс

№	Тема урока	Планируемые результаты	Виды деятельности	Виды контроля	Темы творческих исследовательских проектов	Дата	
						план	факт
1	Роль языка в обществе	Знать: язык и общество. Язык и культура. Принципы выбора языковых средств.	Лекция. Беседа. Анализ языкового явления.	Устный опрос		03.09.	
2	Язык и история народа.	Знать: сведения об истории языка, о выдающихся отечественных лингвистах. Вырабатывать бережное сознательное отношение к русскому языку.	Лекция с элементами беседы. Анализ языкового явления.	Организация совместной деятельности.		07.09.	
3	История развития русского языка.	Знать период возникновения языка великорусской народности в 15-17 веках. Выработка норм русского национального языка. Реформа М.В.Ломоносова.	Сообщения. Работа с учебной и справочной литературой.	Фронтальный опрос.		10.09.	
4.	Периоды в истории развития русского языка.	Знать три периода в развитии русского языка. Принятие христианства и выделение восточных славян из общеславянского единства.	Работа с учебной и справочной литературой.	Самостоятельная работа.		14.09.	
5	Место и назначение русского языка в современном мире.	Знать взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене.	Лекция с элементами беседы. Работа с учебником.	Тест.		17.09.	
6	Стилистические функции устаревших форм слова.	Определять роль слов с ограниченной сферой употребления в художественной литературе.	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексикологии.	Конструирование предложений		21.09.	

7	Культура речи	Знать понятие языковой нормы. Основные нормы русского языка.	Беседа. Проблемные задания.	Тест.		24.09.	
8	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	Знать понятие фонемы. Звукопись как изобразительное средство.	Беседа. Проблемные задания. Практикум.	Конструирование предложений с использованием звукописи.		28.09.	
9	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Знать особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.	Практические упражнения.	Творческая работа	Творческая работа «Какая общая мысль объединяет высказывания мастеров слова о русском языке?»	01.10	
10	Принципы русской орфографии.	Знать основные принципы и нормы русской орфографии. Понятие орфограммы. Сильная и слабая позиции фонемы.	Классификация ошибок. Знакомство с критериями ЕГЭ по грамотности.	Тренинг.		05.10	
11	Фонетический разбор.	Систематизировать изученное по фонетике: характеристика звуков, фонетический разбор.	Практические задания.	Фонетический разбор.		08.10	
12	Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография.»	Систематизировать знания по теме.	Практикум.	Тест по орфоэпии и орфографии.		12.10	
13	Повторение по теме «Лексика»	Знать лексическую систему русского языка. Речь устная и письменная. Сфера и ситуация речевого общения.	Анализ текста. Речевой самоконтроль.	Комплексный анализ текста.		15.10	
14	Сферы употребления русской лексики.	Иметь представление о русской лексике с точки зрения её употребления: диалектизмы, специальная лексика, арготизмы. Разговорная и книжная.	Практикум. Конструирование предложений. Работа с учебником.	Самостоятельное выполнение упражнений в учебнике.		19.10	

15	Исконно русская и заимствованная лексика.	Знать русскую лексику с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	Анализ, выбор, использование выразительных средств.	Упражнение в учебнике.		22.10	
16	Русская фразеология.	Знать крылатые слова. Пословицы и поговорки. Нормативное употребление фразеологизмов.	Словарная работа - практикум.	Анализ текста.		26.10	
17	Словари русского языка.	Уметь добывать информацию из различных источников. Пользоваться лингвистическими словарями.	Работа со словарями.	Лексический разбор слов.		05.11	
18-19	Диагностическая контрольная работа.	Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Контрольная работа.	Тест.		09.11	
20	Анализ ДКР.	Классификация ошибок. Объяснение орфограмм.	Орфографический разбор. Практикум.	Самостоятельная работа.		12.11	
21	Повторение. Морфемика и словообразование.	Знать понятие морфемы. Виды морфем.	Морфемный разбор. Орфографическая работа.	Морфемный разбор (самостоятельная работа).		16.12	
22	Способы словообразования.	Знать основные способы словообразования. (морфологические и неморфологические) .	Практическая работа. Работа с учебником.	Самостоятельная работа (словообразовательный разбор)		19.11	
23	Выразительные словообразовательные средства.	Иметь понятие о выразительных словообразовательных средствах.	Анализ, выбор, использование выразительных словообразовательных средств.	Презентации.		23.11	
24	Экспрессивно-стилистическая роль морфем	Знать экспрессивно-стилистическую роль корней, суффиксов, приставок.	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой.	Презентации.		26.11	

25-26	Обучающее сочинение в формате ЕГЭ.	Совершенствование навыка написания сочинений-рассуждений. Знакомство с критериями ЕГЭ.	Написание сочинения по заданному тексту.	Сочинение-рассуждение.		30.11	
27	Повторение и обобщение по теме «Части речи».	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	Комментированное письмо. Морфологический разбор.	Самостоятельная работа.		03.12	
28	Трудные вопросы правописания -н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.	Применение основных типов орфограмм «Правописание -н- и -нн-».	Комментированное письмо. Самостоятельная работа.	Словарный диктант.		07.12	
29	Правописание -н- и -нн- в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий.	Применение основных типов орфограмм «Правописание -н- и -нн-».	Орфографический разбор. Самостоятельная работа.	Словарный диктант		10.12	
30	Правописание не и ни с разными частями речи.	Применение орфограммы «Правописание не и ни с разными частями речи». Роль лексического и грамматического разборов при написании слов различной структуры и значения.	Комментированное письмо. Орфографический разбор.	Самостоятельная работа. Диктант.		14.12	
31	Различение частиц не и ни.	Знать основные типы орфограмм. Роль частицы в предложении. Значения частиц не и ни.	Комментированное письмо. Диктант «Проверяю себя».	Диктант.		17.12	
32	Правописание наречий.	Совершенствовать правописание наречий. Образование наречий и употребление их в речи.	Орфографический разбор. Выборочный диктант. Синтаксический разбор.	Орфографический диктант.		21.12	
33	Правописание наречий через дефис.	Знать случаи написания наречий через дефис.	Комментированное письмо. Самостоятельная работа.	Словарный диктант.		24.12	
33	Мягкий знак на конце слов после шипящих.	Совершенствовать правописание мягкого знака после шипящих в различных частях речи.	Комментированное письмо. Самостоятельная работа.	Словарный диктант.		28.12	

34	Правописание глаголов.	Совершенствовать правописание безударных гласных в суффиксах глаголов. Правописание личных окончаний глаголов.	Комментированное письмо. Самостоятельная работа.	Диктант.			
35	Правописание причастий.	Совершенствовать правописание суффиксов причастий.	Комментированное письмо. Выборочный диктант. Самостоятельная работа.	Тест.		14.01	
36	Слитное, раздельное и дефисное написания.	Применение основных типов орфограмм слитного, раздельного и дефисного написания слов.	Комментированное письмо. Самостоятельная работа.	Тест.		18.01	
37-38	Диагностическая контрольная работа.	Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Контрольная работа.	Тест.		21.01	
39	Анализ ДКР.	Классификация ошибок. Объяснение орфограмм.	Орфографический разбор. Практикум.	Самостоятельная работа.		25.01	
40	Принципы русской пунктуации.	Знать синтаксическую основу пунктуационной системы русского языка.	Работа с учебником. Комментированное письмо.	Комплексный анализ текста.		28.01	
41	Типы и виды словосочетаний.	Знать строение и грамматическое значение словосочетаний. Виды связи слов в словосочетаниях.	Самостоятельная работа. Разбор словосочетания.	Самостоятельная работа.		01.02	
42	Простое предложение.	Знать основную единицу языка. Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения по цели высказывания.	Комментированное письмо. Синтаксический разбор предложения.	Самостоятельная работа.		04.02	
43	Простое осложнённое предложение.	Совершенствование постановки знаков пунктуации при повторяющихся союзах. Случаи отсутствия запятой перед союзом как.	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Словарный диктант.	Самостоятельная работа.		08.02	
44	Сложное предложение.	Знать средства связи предикативных частей сложного предложения. Различение основных видов сложного предложения.	Работа со справочными пособиями по русскому языку. Пунктуационный разбор.	Самостоятельная работа.		11.02	

45	Прямая и косвенная речь.	Знать предложения с прямой и косвенной речью. Перестраивание предложения с прямой речью в косвенную.	Работа с учебником. Редактирование текста.	Самостоятельная работа.		15.02	
46	Авторская пунктуация.	Понятие авторской пунктуации. Особенности пунктуационного оформления текстов.	Работа с текстом.	Анализ текста.		18.02	
47-48	Диагностическая контрольная работа.	Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Контрольная работа.	Тест.		22.02 25.02	
49	Анализ ДКР.	Классификация ошибок. Объяснение орфограмм и пунктограмм.	Практикум.	Самостоятельная работа.		01.03	
50	Текст как речевое произведение.	Знать смысловую и композиционную цельность, связность текста. Признаки текста и его функционально-смысловые типы.	Работа с деформированным текстом.	Анализ текста.		04.03	
51	Способы и средства связи между частями текста.	Знать лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте.	Практикум.	Самостоятельная творческая работа.		11.03	
52	Абзац.	Уметь производить смысловое членение текста. Структура абзаца. Правила построения абзаца.	Творческое задание.	Анализ текста.		15.03	
53	Типы речи. Повествование.	Знать признаки повествования. Языковые средства, композиция повествования.	Работа с текстами.	Анализ текста.		18.03	
54	Типы речи. Описание.	Знать признаки описания. Языковые средства и композиция описания.	Самостоятельная работа. Творческая работа.	Анализ текста.		22.03	
55	Типы речи. Рассуждение.	Знать признаки рассуждения. Языковые средства и композиция рассуждения.	Самостоятельная работа. Практикум.	Анализ текста.		01.04	
56	Речеведческий анализ текста.	Язык и речь. Основные требования к речи. Уместность употребления языковых средств.	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности.	Комплексный анализ текста.		05.04	

57	Виды сокращений текста.	Знакомство. План. Тезис. Выписка.	Работа с текстом по его сокращению. Практикум.	Самостоятельная работа.		08.04	
58	Конспект. Тематический конспект.	Понятие о конспекте. Виды преобразования текста. Структура научных определений, автобиографий.	Работа с текстами.	Анализ текста.		12.04	
59	Реферат.	Понятие о реферате. Правила составления реферата. Структура реферата.	Работа с рефератом.	Анализ реферата.		15.04	
60	Аннотация.	Знать о виде сокращения текста - аннотация.	Составление аннотации.	Творческая работа.		19.04	
61	Рецензия.	Знать структуру рецензии. Рецензия как вид оценки текста.	Написание рецензии.	Творческая работа.		22.04	
62-63	Диагностическая контрольная работа.	Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Контрольная работа.	Тест.		26.04 29.04	
64	Анализ ДКР.	Классификация ошибок. Объяснение орфограмм и пунктограмм.	Практикум.	Самостоятельная работа.		06.05	
65	Функциональные стили речи.	Знать признаки функциональных стилей речи. Сфера употребления и языковые особенности разных стилей речи.	Практикум.	Стилистический анализ текста.		13.05	
66	Научный стиль речи и научно-популярный подстиль.	Знать особенности научного стиля речи. Стиль текстов учебной литературы.	Редактирование текста. Творческая работа.	Стилистический анализ текста.		17.05	
67	Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	Уметь производить выбор выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей и использовать их в речи.	Создание текста.	Анализ текста.		20.05	
68	Обобщение изученного материала.	Обобщить материал по орфографии, пунктуации, стилистике.	Практикум.	Самостоятельная работа. Тест.		24.05	

11 класс

№П/П	Дата	Наименование разделов, тем	Вводимые понятия	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля
		Язык и речь				
1-2		Синтаксис и синтаксические нормы	Нормы языка	2	Комплексное применение знаний	Устный ответ
		Пунктуационные нормы русского языка		3		
3		Пунктуационные нормы русского языка		1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ
4		Предложение. Простое предложение		1	Обобщение и систематизация знаний	Устный ответ
5		Тире в простом предложении		1	Формирование целостной системы знаний	Практическая работа
		Знаки препинания в предложении с осложнениями		5		
6-7		Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		2	Комплексное применение знаний	Семинар
8-9		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, однородных и неоднородных приложениях.		2	Комплексное применение знаний	Подготовка к сочинению-рассуждению
10		Обобщающие слова при однородных членах		1		
		Предложения с обособлениями		5		
11		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами		1	Обобщение и систематизация знаний	Устный ответ
12		Обособление определений		1	Обобщение знаний	Письменная домашняя работа(резюме)

13		Обособленные приложения		1	Комплексное применение знаний	
14		Обособленные обстоятельства		1		
15		Обособленные дополнения		1	Комплексное применение знаний	Индивидуальные задания (карточки)
		Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями		7+2ч		
16		Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями		1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ, групповая работа
17-18		Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.		2	Обобщение знаний	Письменная работа
19-20		Вводные и вставные конструкции.		2	Обобщение знаний	Письменная работа
21		Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами.		1	Обобщение знаний	Подготовка к письменной работе
22		Конструкция с союзом как.		1	Урок проверки и оценки системы знаний	Сочинение - рассуждение
23-24		Готовимся к ЕГЭ. Тестирование.		2	Обобщение и систематизация знаний	Устное выступление на духовно- нравственную тему
		Синтаксис сложного предложения		11+2		
25-27		Знаки препинания в сложносочинённом предложении		3		
28-29		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		2	Комплексное применение знаний	Подготовка к семинару
30-31		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		2		

32-33		Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		2	Обобщение знаний	Устный ответ «Язык художественной литературы»,
34		Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.		1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ
35		Знаки препинания при цитатах.		1	Урок развития речи	Анализ текста.
36-37		Готовимся к ЕГЭ. Тестирование.		2	Комплексное применение знаний	Анализ текста из художественного произведения Подготовка к семинару
		Понятие о функциональной стилистике русского языка		22+4		
38-39		Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка		2		
40-41		Разговорная речь		2		
42-44		Научный стиль		3	Комплексное применение знаний	
45-47		Официально-деловой стиль		3	Комплексное применение знаний	Комплексный анализ текста
48-49		Публицистический стиль		2	Систематизация знаний	Комплексный анализ текста
50-51		Жанры публицистики. Хроника, репортаж		2	Систематизация знаний	Написать сочинение-рассуждение. Текст 27 задание (С)
52-53		Интервью		2	Развитие речи	Сочинение - рассуждение проблемного характера(по материалам КИМов)
54-55		Очерк		2		
56		Язык рекламы		1	Комплексное применение знаний	Тест «Правописание корней»

57			Подготовка к пробному ЕГЭ		1	Систематизация знаний	Тест «Правописание приставок»
58-60			Контрольная работа . Пробный ЕГЭ		3	Обобщение знаний	Тест «Правописание суффиксов»
61			Анализ контрольных работ		1	Обобщение знаний	Подготовка к ЕГЭ
62-63			Язык художественной литературы		2	Урок проверки знаний	Подготовка к ЕГЭ
			Повторение изученного в 10-11 классах		5		
64-65			Повторение изученного в 10-11 классах		2	Систематизация знаний	Тест «Написание н и нн»
66-68			Резервный урок		3	Урок проверки знаний	Подготовка к ЕГЭ

